Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 2 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей города Курлово.

Конспект образовательной деятельности в средней группе на тему:

***«Экскурсия в волшебную картинную галерею»***

Подготовила: Пронкина С. М.

2024

**Ход занятия:**

*Дети заходят, становятся в круг.*

«Здравствуй, солнце золотое!

Здравствуй, небо голубое!

Здравствуй, вольный ветерок!

Здравствуй, маленький дубок!

Мы живём в одном краю-

Всех я вас приветствую!

Здравствуй, солнце!

Здравствуй, небо!

Здравствуй, вся моя Земля!

Мы проснулись очень рано,

И приветствуем тебя!

**Воспитатель:** сегодня, когда я шла на работу, и мне передали интересную афишу. Давайте посмотрим, что же это за афиша.

 *(раскрываю афишу, дети смотрят)*

Да, это же афиша, в которой говорится, что начала работу волшебная картинная галерея.

Ребята, Вы хотите попасть в эту волшебную картинную галерею?

**Дети:** Да.

**Воспитатель:** ой, ребята посмотрите на афише написаны волшебные слова, которые нам помогут попасть в эту картинную галерею. Но, чтобы туда попасть, нам нужно эти слова произнести.

Давайте мы закроем глаза, повернемся три раза вокруг себя и произнесем «Крибле-крабле-бумс».

*(кружимся и произносим волшебные слова).*

Звучит волшебная музыка,

Вот мы с вами и оказались в картинной галерее.

*(дети садятся на модули)*

**Воспитатель:** Картинная галерея — это музей картин.

Это место так чудесно,

Здесь всё очень интересно,

Здесь картины в ряд стоят,

Посмотреть на них велят

Есть ответ у нас один,

Это выставка картин.

*(Под музыку выходит директор музея)*

**Директор:** Здравствуйте. Я директор музея.

Я вас приветствую в нашей волшебной картинной галерее.

Ребята, а вы знаете, что в каждом музее есть правила поведения .

Если ты пришел в музей,

Хорошо себя веди

И от группы ты своей

Никуда не отходи.

Ты ведь можешь заблудиться,

Тут не надо веселиться,

Беспорядок учинять

Бегать, прыгать и кричать.

Так что здесь ты не болтай

Людям слушать не мешай,

Не хихикай, не кричи.

И потише говори.

Ребята в картинной галерее есть несколько залов. Вам рекомендую каждую из них посетить. Прошу вас проходите и мир искусства посетите.

*(дети встают и проходят в зал).*

**Воспитатель:** А вот и первый зал.

Ребята если видишь на картине, нарисована река,

Или ель и белый иней,

Или сад и облака,

Или снежная равнина,

Или поле и шалаш,

Обязательно картина

Называется пейзаж.

Посмотрите перед вами картины великих художников:

1. Алексей Ильич А.И. Бортников «Весна пришла»;
2. Федор Александрович Васильев «Перед дождем»;
3. Алексей Никанорович Комаров «Наводнение».

**Воспитатель**: Ребята, скажите мне пожалуйста, что на них изображено?

- Как вы поняли, что это пейзажи?

**Дети**: на картине изображена природа, река солнце, деревья и т.д.

Пейзаж – это такая картина, на которой художник рисует природу или изображает природные явления.

**Воспитатель**: Молодцы. Правильно ребята.

Пора нам с вами отправиться в следующий зал. Но, чтобы туда попасть нужно представить, что мы бабочки.

*(дети идут по кругу)*

Бабочка летала, над цветком порхала

*(медленный бег на носочках, руки делают взмахи вверх-вниз)*

Села, посидела и нектар поела

*(присесть, покачать головой вниз - вверх)*

Два своих больших крыла опустила, подняла

*(встать опустить и поднять выпрямленные руки)*

Полетела дальше, чтобы мир был краше

*(медленный бег на носочках, руки делают взмахи вверх-вниз)*

**Воспитатель:** вот мы и во втором зале

Если видишь на картине чашку кофе на столе,

Или морс в большом графине, или розу в хрустале.

Или бронзовую вазу, или грушу или торт,

Или все предметы разом, знай, что это НАТЮРМОРТ.

Посмотрите перед вами картины великих художников:

1) «Сирень» - Исаак Ильич Левитан

2) «Малинка» - Илья Иванович Машков.

3) «Яблоки и листья» - Илья Ефимович Репин.

- Что же на этих представленных картинах изображено?

*(ответы детей)*

 **Воспитатель:** Как Вы поняли, что это натюрморт?

*(ответы детей)*

Натюрморт — это жанр живописи, изображение неодушевленных предметов: предметов быта, музыкальных инструментов, мебели. Кроме неодушевленных предметов, в натюрморте также изображают объекты живой природы, обращенные в вещь: рыба на столе, цветы в букете.

**Воспитатель**: Пора нам с вами отправиться в следующий зал. Но, чтобы туда попасть нужно представить, что ветер веет над полями.

(Дети ходят по залу)

Ветер веет над полями,

И качается трава. (Дети плавно качают руками над головой.)

Облако плывет над нами,

Словно белая гора.                      (Потягивания — руки вверх.)

Ветер пыль над полем носит.

Наклоняются колосья —

Вправо-влево, взад-вперёд,        (Наклоны вправо-влево, вперёд-назад.)
А потом наоборот.

Мы взбираемся на холм, (Ходьба на месте.)
Там немного отдохнём.                 (Дети садятся.)

 **Воспитатель:** вот мы в и третьем зале.

Если видишь, что с картины

Смотрит кто-нибудь на нас

Или вроде верхолаз

Летчик, или балерина

Или Колька твой сосед,

Обязательно картина называется ПОРТРЕТ.

Посмотрите внимательно   и здесь перед вами картины великих художников.

1. «Девочка с персиками» Валентин Александрович Серов.
2. Репин Илья Ефимович - «Стрекоза».
3. Виктор Михайлович Васнецов «Алёнушка»

**Воспитатель:** что на представленных картинах изображено?

*(ответы детей)*

Ребята, как вы поняли, что это портреты? Правильно.

Портрет – это такая картина, на которой художник рисует лицо человека или изображает его во весь рост. Художник передает черты человека, его характер.

Звучит тревожная музыка, забегает Баба-Яга.

**Воспитатель:** ой, да что же это такое. Кто это? Да это же вредная, и злая Баба Яга.

**Баба Яга**: ну, здравствуйте, ребятишки!  Что же это такое! Почему, же вы меня с собой не взяли? Я тоже хочу на картины посмотреть да к искусству прикипеть. Ох и разозлили, вы меня. Ну ладно, деточки, я вам устрою! Чтобы не было вам радости, созову на помощь гадости!

Шуру-буру, буру-шуру.

Пошуршу, пошепчу, все картины растопчу.

*(звучит музыка ветра, Баба Яга говорит заклятья, крутиться на месте и разбрасывает карточки с картинами и убегает)*

**Воспитатель**: что же натворила Баба Яга, как же нам быть, ведь она все картины перепутала?

**Дети**: Мы поможем, соберем все картины и разберем их по залам.

*(картины прикрепляют на мольберт магнитами)*

Звучит музыка, дети собирают картины и разносят их по залам.

**Воспитатель:** Какие, вы, молодцы. Собрали все картины, навели порядок.

- Ой, а что же произошло с этой картиной?  Что же случилось с ней?  (Подхожу к мольберту к картине «Яблоки и листья»).

**Дети**: это злая Баба Яга заколдовала эту картину.

**Воспитатель:** Ребята посмотрите внимательно на эту картину, мне кажется, что -то с ней не так.

**Дети:** не хватает яблоко.

**Воспитатель:** как же нам исправить, это недоразумение

*(ответы детей, мы можем помочь, мы можем нарисовать яблоки)*

**Воспитатель:** так, как галерея волшебная, это должно помочь. Так же поможет нам сила единства и сплоченности.

*(Дети садятся за столы)*

Прежде чем начнём рисовать, давайте разомнём

наши пальчики.

**Пальчиковая гимнастика.**

Разотру ладошки сильно.

Каждый пальчик покручу.

Поздороваюсь с ним сильно

И вытягивать начну.

Затем руки я помою…

Пальчик в пальчик я вложу,

На замочек их закрою

И тепло поберегу!

А теперь можно и рисовать.

*(дети рисуют)*

 Играет спокойная музыка.

**Воспитатель:** ходит помогает, как все нарисуют звучит волшебная музыка, воспитатель обращает внимание на картину, где уже появляются яблоки.

**Выходит, директор картинной галереи, под музыку.**

Благодарит детей за оказанную помощь и дарит раскраски знаменитых картин.

**Воспитатель:** ребята, нам пора возвращаться в детский сад, наша экскурсия по картинной галерея подошла к концу. Для этого надо произнести волшебные слова. Давайте мы закроем глаза, повернемся три раза вокруг себя и произнесем «Крибле-крабле-бумс».

*(кружимся и произносим волшебные слова).*

Вот мы с вами и оказались в нашем детском саду.

**Вопросы:** Ребята, где мы сегодня были? Понравилось ли наше путешествие? Что нового узнали? Если экскурсия понравилась похлопайте в ладошки, если не очень потопайте ногами.