Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №2 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей г. Курлово

**Конспект**

квест-игры

для детей 5 - 7 лет

**«Ищем клад»**

Подготовила: воспитатель

Котякина Татьяна Анатольевна

2024 год

**Цель:** Закреплять и расширять о произведениях живописи, развивать коммуникативные и двигательные способности детей 5 - 7 лет по средствам квест-игры.

**Воспитательные задачи:** Воспитывать бережное отношение к произведениям живописи, дружеские взаимоотношения между детьми.

**Развивающие задачи:** Развивать у детей желание помогать друг другу, внимание, мышление, ловкость, быстроту. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.

**Обучающие задачи:** Закреплятьзнания основных жанров изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Расширять и закреплять представления о произведениях живописи. Совершенствовать двигательные навыки детей.

**Интеграция образовательных областей:** «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

**Место проведения:** здание детского сада.

**Оборудование и материалы:** *в группе* - магнитная доска, карточки с буквами «Г», «А», «Л», «Е», «Р», «Е» «Я», над каждой буквой написана цифра от 1 до 7; *в холле на 2 этаже* - картинная галерея, первая записка, пазл картины из 8 частей; *в музыкально-спортивном зале* - пианино, карточки с изображением картин известных художников о разных временах года по количеству детей, стойки с символами зимы, весны, лета и осени, вторая и четвертая записка, 8 цилиндров, 4 мягких бревна, 2 воротиков высотой 50 см., тканевый тоннель, мячи по количеству детей; в *изостудии* - 4 стола, карточки с изображением картин известных художников, написанных в разных жанрах изобразительного искусства символы этих жанров: яблоко - натюрморт, смайлик - портрет, дерево - пейзаж, палитры по количеству детей, третья записка; *в кабинете заведующего* - сундук, репродукция картины «Утро в сосновом лесу» Иван Шишкин и Константин Савицкий, конфеты «Мишка косолапый» и шоколад «Три медведя».

**Ход игры.**

*Ведущая входит в старшую группу.*

**Ведущая.** Тай, тай, налетай

В интересную игру.

Будем бегать, и играть,

И чудесный клад искать.

Добрый день, ребята! Вы не ослышались, мы сегодня с вами будем искать клад! Вы готовы прямо сейчас отправиться на поиски сокровищ? ***Ответы детей.*** Тогда отправляемся в путь.

**Ведущая.** Клад вы найдете, отыскав четыре записки - все они спрятаны в детском саду. В каждой записки вы найдете подсказку, как отыскать следующую записку. В записке номер четыре будет подсказка, где находится клад. Но в нашей игре есть два условия. Первое - задания выполнять всем вместе. Второе - найти все записки, а то игра прервется. Вы готовы выполнить эти условия? ***Ответы детей.***

**Ведущая.** Тогда начинам игру. У меня в руках для вас первое задание, выполнив его, вы найдете слово-подсказку - где лежит первая записка.

*Ведущий на магнитной доске в разнобой выкладывает карточки с буквами, над каждой буквой написана цифра от 1 до 7.*

**Ведущая.** Посмотрите внимательно, и с помощью цифр над буквами сложите слово и прочтите его.

*Дети выполняют задание. Ответ - слово «галерея».*

**Ведущая.** Действительно, это галерея. А, что такое галерея? ***Ответы детей.*** А у нас в детском саду есть картинная галерея? ***Ответы детей.*** Значит, записку надо искать…..( в картинной галереи).

*Дети идут к картинной галереи, ищут записку, но находят 8 частей пазла, собирают их и видят изображение знакомой картины, находят ее на стене, а за картиной - записку-подсказку. Отдают записку ведущей.*

**Ведущая.** Вот и первая записка-подсказка.

Отгадайте загадку и получите подсказку.

Тронешь пальцем – звук родится.

И звенит, как будто птица.

Есть педали: от одной,

Звук становится глухой,

От другой звучит он длинно.

Что же это? *( Пианино).* ***Ответы детей.***

**Ведущая.** Действительно, пианино. Значит, следующую записку-подсказку мы должны найти на…. ***Дети хором: «Пианино».*** А где в детском саду пианино? ***Ответы детей.***

**Ведущая.** Тогда идем в музыкальный зал.

*Дети идут в музыкальный зал, там их встречает музыкальный руководитель.*

**Муз. руководитель.** Здравствуйте, дети! Зачем ко мне пожаловали? ***Ответы детей.***

**Муз. руководитель.** Прежде чем записку искать, со мной надо поиграть. Вот карточки, на них картины известных художников о разных временах года, *(раскладывает карточки по кругу)* а вот стойки с символами зимы, весны, лета и осени *(показывает на стойки стоящие по углам)*. Вы под музыку бежите по кругу, вокруг карточек-картин, с окончанием музыки останавливаетесь, каждый берет карточку, смотрит какое время года, изобразил художник на картине и бежите к стойке с нужным вам символом.

**Муз. руководитель.** Молодцы! Справились с заданием, можете искать записку.

*Дети идут к пианино, находят записку-подсказку. Отдают записку ведущей.*

**Ведущая.** Вот и вторая записка-подсказка.

Отгадайте загадку и получите подсказку.

Создаю я новый цвет,

На дощечку я похожа.

Краску, что в коробке нет,

Сделать сам художник может.

Он смешает краски хитро.

С помощью меня - (*Палитры)* ***Ответы детей.***

**Ведущая.** Действительно, палитра. Значит, следующую записку-подсказку мы должны найти на…. ***Дети хором: «Палитре».*** А где в детском саду точно можно найти палитру? ***Ответы детей.***

**Ведущая.** Тогда идем в изостудию.

*Дети идут в изостудию, там их встречает педагог по рисованию.*

**Педагог по рисованию.** Здравствуйте, дети! Зачем ко мне пожаловали? ***Ответы детей.***

**Педагог по рисованию.** Прежде чем записку искать, со мной надо поиграть. Вот карточки, на них картины известных художников, написанных в разных жанрах изобразительного искусства *(раскладывает карточки на большом столе)* а вот символы этих жанров: яблоко - натюрморт, смайлик - портрет, дерево - пейзаж *(раскладывает символы по правому краю стола сверху вниз)*. Вам надо разложить картины по жанрам изобразительного искусства.

**Педагог по рисованию.** Молодцы! Справились с заданием, идите, ищите записку.

*Дети идут к полке, где хранятся палитры, находят записку-подсказку. Отдают записку ведущей.*

**Ведущая.** Вот и третья записка-подсказка.

Отгадайте загадку и получите подсказку.

Люди бьют его руками,

Головою и ногами,

Клюшкой по траве катают,

В сетку и кольцо кидают,

Вверх взлетает птицей вольной

И ему совсем не больно.

В лоб ударит, ты не плачь.

Называется он…*(Мяч)* ***Ответы детей.***

**Ведущая.** Действительно, мяч. Значит, следующую записку-подсказку мы должны найти на…. ***Дети хором: «Мяче».*** А где в детском саду точно можно найти мячи? ***Ответы детей.***

**Ведущая.** Тогда идем в спортивный зал.

*Дети идут в спортивный зал, там их встречает инструктор по физической культуре.*

**Инструктор.** Здравствуйте, дети! Зачем ко мне пожаловали? ***Ответы детей.***

**Инструктор.** Прежде чем записку искать, покажите какие вы ловкие быстрые и сильные. Вам надо преодолеть полосу препятствий.

*Дети бегут змейкой, огибая цилиндры, перепрыгивают на двух ногах через мягкие бревна, пролезают в воротики, не касаясь руками пола, проползают на средних четвереньках через тканевый тоннель.*

**Инструктор.** Молодцы! Справились с заданием, можете искать записку.

*Дети идут к полке, где хранятся мячи, каждый берет мяч и осматривает его, находят записку-подсказку. Отдают записку ведущей.*

**Ведущая.** Вот и четвертая записка-подсказка.

Отгадайте загадку и получите подсказку, где искать клад.

Ее называют хозяйкою сада,

Любую проблему она вмиг решит,

Поможет, подскажет, когда это надо,

Всеми сотрудниками руководит. *(Заведующая)* ***Ответы детей.***

**Ведущая.** Действительно, это заведующая, значит клад у нее. А вы знаете кто у нас заведующая? Как ее зовут? И где ее кабинет? ***Ответы детей.***

**Ведущая.** Тогда идем в кабинет заведующей.

*Дети идут в кабинет заведующей.*

**Заведующая.** Здравствуйте, дети! Я очень рада, что вы нашли клад! Теперь он ваш, забирайте его!

*Заведующая отдает сундук детям. Дети открывают его и видят в сундуке картину «Утро в сосновом лесу», конфеты «Мишка косолапый» и шоколад «Три медведя».*

**Ведущая.** Дети, эта картина называется «Утро в сосновом лесу», ее написали два художника. Иван Шишкин создал только лес, а потом пришел его друг Константин Савицкий и подрисовал играющих медвежат. Картина получилась особенной и запоминающейся.

Новую жизнь шедевру подарили конфеты «Мишка косолапый» и шоколад «Три медведя». Сегодня, как и много лет назад, дети разворачивают обертку лакомства, любуясь медвежонком, вставшим на задние лапы.

Что же мы будем делать с нашим кладом? ***Ответы детей.***

**Ведущая.** Правильное решение: картину повесим в группе, а конфеты и шоколадку съедим. Вы заслужили эту награду. Сегодняшняя игра показала, как много вы знаете о живописи. Вы очень дружные и классные ребята!