Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение детский сад № 2 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей город Курлово

**Конспект образовательной деятельности «Знакомство с живописью» с детьми старшего дошкольного возраста**

Подготовила: Матанкина Екатерина

Николаевна

2024 год

**Цель:** Дать детям понятие о живописи как о виде искусства.**Задачи:**  
  
*Образовательные:* познакомить с техникой исполнения живописи: масляная, акварельная, пастельная.  
  
*Развивающие:* дать представления о технике живописи: украшает интерьер зданий, воздействует на мысли и чувства зрителей; развивать связную речь, обогатить словарь детей: пейзаж, натюрморт, портрет, живопись, масляные краски, пастель.  
  
*Воспитательные:* формировать эстетическое отношение к живописи.  
  
**Демонстрационный материал:** репродукции картин: В. Серов «Девочка с персиками», И. Левитан «Золотая осень», П. Кончаловский «Сирень в корзине», набор открыток, мольберт.  
**Раздаточный материал:** альбомные листы формата А4, краски и кисти по количеству детей.  
**Методические приемы:** беседа-диалог, рассматривание иллюстраций и бесед по ним, физминутка «Я раскрашу целый свет!», продуктивная деятельность детей, анализ, подведение итогов, нацеливание на продолжение изучения материала.  
**Ход ОД:**  
**I часть**    
**Воспитатель.** Ребята, посмотрите, у нас в группе новая картина – «Лесная поляна» неизвестного художника. Нравится она вам? Чем? Почему художник выбрал именно этот уголок природы? (Подвести детей к выводу, что поляна очень красивая, понравилась художнику, и он решил этой красотой поделиться с нами).

**II часть**  *Воспитатель читает загадку:*  
Если видишь – на картине  
Нарисована река,  
Или ель и белый иней,  
Или сад и облака,  
Или снежная равнина,  
Или поле и шалаш –  
Обязательно картина  
Называется… ПЕЙЗАЖ!  
*(Э.Успенский)*  
Да, наша новая картина – пейзаж. Посмотрите еще один пейзаж – картину Левитана «Золотая осень». Какую же картину мы можем назвать пейзажем? (ответы детей – на которой может быть изображены лес, речка…) Ребята, художники, которые рисуют пейзажи, называются пейзажистами. Если вы в городе, на берегу реки, в парке увидели человека с раскрытым этюдником (так называют ящичек, где хранятся все необходимые художнику принадлежности), у вас есть счастливая возможность увидеть, как рождается пейзаж. Подойдите, посмотрите – только не мешайте художнику вопросами и замечаниями.  
  
Слушайте мою вторую загадку:  
  
Если видишь, что с картины  
Смотрит кто-нибудь на нас –  
Или принц в плаще старинном,  
Или в робе верхолаз,  
Летчик или балерина,  
Или Колька – твой сосед –  
Обязательно картина  
Называется… ПОРТРЕТ!  
*(Э.Успенский)*  
  
А какую картину мы можем назвать портретом? (Ответы детей.) Посмотрите, вот портрет девочки. Называется он «Девочка с персиками». Девочку зовут Вера. Она была дочкой друга художника – Саввы Ивановича Мамонтова. Нравится ли вам девочка? А нравилась ли она художнику? Почему он решил нарисовать именно ее? (Подвести детей к мысли, что художник рисует не все, что видит, а то, что необычно, красиво.) Художник, который рисует портреты, называется портретистом. Чаще всего опыт портретиста художник приобретает, изображая самого себя. Портрет, где изображен сам автор, называется автопортретом.  
Последняя загадка:  
Если видишь на картине  
Чашку кофе на столе,  
Или морс в большом графине,  
Или розу в хрустале,  
Или бронзовую вазу,  
Или грушу, или торт,  
Или все предметы сразу –  
Знай, что это… НАТЮРМОРТ!  
*(Э.Успенский)*  
Какую же картину можно считать натюрмортом? Всмотритесь в этот натюрморт. Он называется «Сирень в корзине». Чем впечатлила сирень художника, что он решил изобразить именно ее? (Ответы детей.) А откуда вы знаете, что художник думал именно так? Да, он так передал красоту веток сирени, что у нас возникли те же чувства, что и у автора.  
Во Франции и Италии дали название этому жанру как «мертвая природа», а в Голландии, Германии и Англии говорят «спокойная жизнь, недвижная жизнь». Мы же называем «натюрморт».  
Натюрморт изображает существующие в действительности, реальные предметы, которые окружают людей. Вполне возможно, что за основу могут взять как неодушевленные предметы (кухонная утварь и предметы быта), так и «живую природу» - рыб, бабочек, птиц, цветы. В Китае Средних веков был распространен жанр под названием «цветы-птицы».  
  
У нас в России как самостоятельный жанр натюрморт появился в восемнадцатом веке. Первые картины представляли собой натуралистическое изображение — художники представляли вещи в стиле «натюрель». Обычно фоном служила деревянная стена, на которой как настоящие представали перед зрителями книги, часы и диковинные предметы.  
А скажите, дети, чем рисуют художники? Да, кистью и красками. Но краски бывают не только акварельные, но и масляные. Приглядитесь: на картине видны мазки кисти – тоненькие полосочки. Это следы от волосков кисти. Эта картина написана масляными красками. А эта картина как бы прозрачная, она написана акварелью (показать обычную акварель, палитру, тюбики масляной краски). Есть еще пастель. А художники создавали целые картины, пользуясь и пастелью, и акварельными красками.  
Дать детям для рассматривания набор открыток с репродукциями картин известных художников, попросить выбрать понравившуюся и определить ее жанр.  
А вы хотите нарисовать такую картину, чтобы другие тоже поняли, почему вы нарисовали именно это? Проходите к мольбертам, там вас уже ждут бумага, краски и кисти, и нарисуйте портрет, пейзаж или натюрморт – что вам больше нравится.  
*(Убрать все картины и репродукции, чтобы дети не срисовывали).*  
**III часть** *Дети со своими работами становятся в круг. Рассматривают рисунки других детей.*  
– Ребята, сегодня вы были художниками. И еще много узнали о таком виде искусства, как живопись. А где можно увидеть настоящие картины? (В музее) А вам хочется сходить в музей? Предлагаю вам из ваших картин организовать выстаку, как в музее. Сходить на нее с экскурсией и пригласить друзей и родителей.

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение детский сад № 2 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей город Курлово

**Конспект образовательной деятельности «Знакомство с живописью» с детьми старшего дошкольного возраста**

Подготовила: Матанкина Екатерина

Николаевна

2024 год