





Название картины — «Девочка с персиком» **Художник** —Валентин Александрович Серов **Дата создания** - 1889год.

Музей: Государственная Третьяковская галерея
Описание картины —В центре композиции дочь хозяина,
Мамонтова Верочка. Она сидит за столом, который накрыт
белой скатертью. Видно, что он большой, так как рядом
несколько стульев с высокими спинками. Старинная
мебель отражает атмосферу дома.

Девочка одета в свободную блузку светло-розового цвета с отложным воротником и пышным бантом. Она держит в руках персик, рядом на столе лежат еще три фрукта и серебряный нож для разделывания. Они красиво сочетаются с желтыми листьями.

За спиной Верочки видны предметы интерьера: в углу стоит яркая скульптура гренадера, на стене висит декоративная расписная тарелка. За окном живописный пейзаж с уже желтеющими деревьями.



Название картины – «Портрет детей художника»

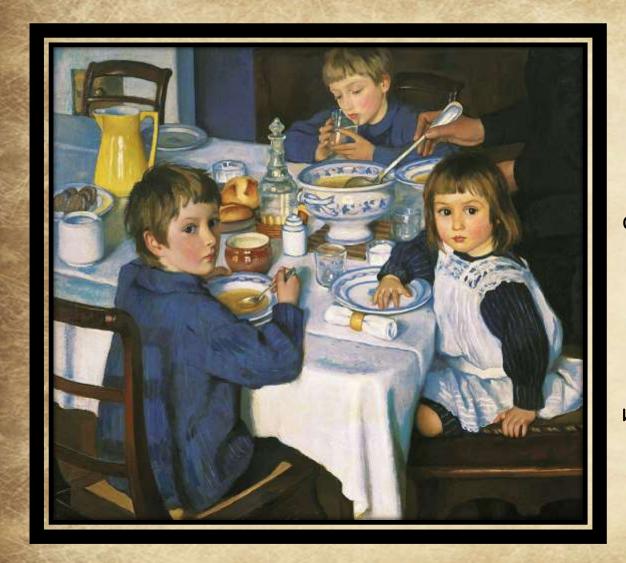
Художник — Константин Егорович Маковский

Дата создания - 1882 год. **Музей**:Тверская областная картинная галерея.

Описание картины — На картине изображены старшие дети художника Сергей и Елена. Портрет написан ярко и празднично. Свет яркого солнца заливает картину. Дети одеты нарядно для работы в саду, а сам сад полон благоухающих цветов. Рядом с девочкой корзина, полная винограда. Елена тоже держит в руках гроздь винограда. У Сергея в руках садовые инструменты: лейка и грабли.



Название картины – «Аленушка» Художник - Виктор Михайлович Васнецов Дата создания — 1881 год Музей:Государственная Третьяковская галерея Описание картины – В центре композиции картины — пригорюнившаяся, склонившая низко голову, сидящая на камне у воды Алёнушка. Растрепавшиеся и не убранные рыжие волосы, бедная одежда, огрубевшие ступни подчеркивает трудную судьбу. Печаль и безысходность в тёмных глазах, одиночество и смирение в ее образе. Тоску и безысходность на лице Алёнушки подчеркивает неподвижная природа: тёмная водная гладь, осока, камни, ели, опавшие листья.



Название картины – «За завтраком» Художник – Зинаида Евгеньевна Серебрякова Дата создания -1914год Музей:Государственная Третьяковская Галерея Описание картины —На картине изображен семейный портрет. Маленький Шурик повернулся и смотрит на маму своими большими глазами, его брат Женя пьёт из стакана воду, а их сестра положила ручку на тарелку и тоже смотрит на маму внимательным взглядом. Каждый ребёнок на картине по своему уникален, у каждого свой взгляд и выражение лица. Одежда на детях по-домашнему скромная, но видно, что одеты они с любовью и вниманием. Белая скатерть, красиво сложенные тканевые салфетки, сервиз из фарфора, графин для напитков и большая супница во главе стола, все говорит о том, что это благородная семья.



Название картины - «Девочка с ягодами» **Художник** — Василий Васильевич Тимофеев **Дата создания** - 1879год.

Музей: Государственная Третьяковская Галерея Описание картины -На этой картине художник изобразил темноволосую девочку, держащую деревянную тарелку с ягодами. Девочка одета довольно просто, в белую рубаху, синий цветастый сарафан и красный платочек. Дополняют наряд девочки разноцветные бусы. По простой аккуратной одежде видно, что девочка из обычной крестьянской семьи.

У девочки высокий лоб, карие, добрые глаза. На голове у неё светлый платок, под которым можно рассмотреть её красивые каштановые волосы. Алые пухлые губы девочки приоткрыты. Возможно, она пришла из ближнего лесочка с чашей земляники и черники и хочет угостить всех присутствующих.

Тёплые оттенки помогают художнику передать светлый образ девочки, её доброту и щедрость.