
An illustration featuring a large, open book with a white cover and blue spine. The book is the central focus, with the Russian text 'КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ В ДЕТСКОМ САДУ' (Picture Gallery in Kindergarten) written on its pages in a bold, blue, sans-serif font. The text is arranged in three lines: 'КАРТИННАЯ' on the top line, 'ГАЛЕРЕЯ В' on the middle line, and 'ДЕТСКОМ САДУ' on the bottom line. Surrounding the book are ten cheerful cartoon children of various ethnicities and ages. On the left side, from top to bottom, there is a girl with dark curly hair in a red and green top, a boy with glasses and a green shirt, and a girl in a red dress. On the right side, from top to bottom, there is a girl with orange hair in a green top, a girl with black hair in a yellow top, and a boy with curly brown hair in a red and green top. At the top of the book, five more children are visible: a boy in a green cap and yellow shirt, a girl with red pigtails in a blue dress, a boy in a red shirt and blue pants, a girl with blonde hair in a pink top, and a girl with orange hair in a green top. The background is a textured, brownish-gold surface.



Ознакомление с портретной живописью способствует развитию эмоционально-эстетических и художественных чувств. Благодаря знакомству с портретом, ребенок приобщается к исторической и культурной жизни общества, приобретает знания об известных писателях, художниках, музыкантах, ученых, поэтах, общественных деятелях, своих предках, сословных и национальных отношениях в обществе, о профессиях, быте и облике людей разного времени, их взаимоотношениях, моральных нормах и правилах.



Название картины – «Девочка с персиком»

Художник – Валентин Александрович Серов

Дата создания - 1889год.

Музей: Государственная Третьяковская галерея

Описание картины – В центре композиции дочь хозяина, Мамонтова Верочка. Она сидит за столом, который накрыт белой скатертью. Видно, что он большой, так как рядом несколько стульев с высокими спинками. Старинная мебель отражает атмосферу дома.

Девочка одета в свободную блузку светло-розового цвета с отложным воротником и пышным бантом. Она держит в руках персик, рядом на столе лежат еще три фрукта и серебряный нож для разделывания. Они красиво сочетаются с желтыми листьями.

За спиной Верочки видны предметы интерьера: в углу стоит яркая скульптура гренадера, на стене висит декоративная расписная тарелка. За окном живописный пейзаж с уже желтеющими деревьями.



Название картины – «Портрет детей художника»

Художник – Константин Егорович Маковский

Дата создания - 1882 год.

Музей:Тверская областная картинная галерея.

Описание картины –На картине изображены старшие дети художника Сергей и Елена. Портрет написан ярко и празднично. Свет яркого солнца заливает картину. Дети одеты нарядно для работы в саду, а сам сад полон благоухающих цветов. Рядом с девочкой корзина, полная винограда. Елена тоже держит в руках гроздь винограда. У Сергея в руках садовые инструменты: лейка и грабли.



Название картины – «Аленушка»

Художник –Виктор Михайлович Васнецов

Дата создания – 1881 год

Музей:Государственная Третьяковская галерея

Описание картины – В центре композиции картины — пригорюнившаяся, склонившая низко голову, сидящая на камне у воды Алёнушка. Растрепавшиеся и не убранные рыжие волосы, бедная одежда, огрубевшие ступни подчеркивает трудную судьбу . Печаль и безысходность в тёмных глазах, одиночество и смирение в ее образе. Тоску и безысходность на лице Алёнушки подчеркивает неподвижная природа: тёмная водная гладь, осока, камни, ели, опавшие листья.



Название картины – «За завтраком»

Художник –Зинаида Евгеньевна Серебрякова

Дата создания - 1914год

Музей:Государственная Третьяковская Галерея

Описание картины –На картине изображен семейный портрет. Маленький Шурик повернулся и смотрит на маму своими большими глазами, его брат Женя пьёт из стакана воду, а их сестра положила ручку на тарелку и тоже смотрит на маму внимательным взглядом. Каждый ребёнок на картине по своему уникален, у каждого свой взгляд и выражение лица. Одежда на детях по-домашнему скромная, но видно, что одеты они с любовью и вниманием. Белая скатерть, красиво сложенные тканевые салфетки, сервиз из фарфора, графин для напитков и большая супница во главе стола, все говорит о том, что это благородная семья.



Название картины - «Девочка с ягодами»

Художник – Василий Васильевич Тимофеев

Дата создания - 1879год.

Музей: Государственная Третьяковская Галерея

Описание картины -На этой картине художник изобразил темноволосую девочку, держащую деревянную тарелку с ягодами. Девочка одета довольно просто, в белую рубашу, синий цветастый сарафан и красный платочек. Дополняют наряд девочки разноцветные бусы. По простой аккуратной одежде видно, что девочка из обычной крестьянской семьи.

У девочки высокий лоб, карие, добрые глаза. На голове у неё светлый платок, под которым можно рассмотреть её красивые каштановые волосы. Алые пухлые губы девочки приоткрыты. Возможно, она пришла из ближнего лесочка с чашей земляники и черники и хочет угостить всех присутствующих.

Тёплые оттенки помогают художнику передать светлый образ девочки, её доброту и щедрость.